



**Association internationale
des Aquatechniciens© (AIA)**

Coups de flash sur des créatifs et leurs œuvres...

L'aquatique est un monde fourmillant, où s'activent des praticiens de toutes sortes, entre art et technique. Avec sa vocation de carrefour permanent, Jardins & Décors Aquatiques a permis de longue date de présenter, rapprocher les points de vue, les philosophies, et de confronter les savoir-faire... Cette vocation, nous souhaitons la renforcer encore en offrant un espace aux «créatifs», aux artistes qui, de végétal, de pierre, d'eau, etc ! façonnent des jardins, en une variété presque infinie.

Quelques photos, quelques lignes n'épuisent certes pas les accomplissements esthétiques et techniques de ces aquajardiniers. Mais elles suffisent à donner une perspective sur des œuvres en cours....

Splendide rivière créée
par La compagnie des
forestiers

Dominique et Cédric Pain : marier la nature et l'art

Petite entreprise familiale, la SARL PAIN CONCEPT DESIGN PAYSAGE conçoit, réalise et conseille dans la presqu'île Guérandaise (département de Loire Atlantique) depuis 1977. Dominique PAIN a été expert international auprès du COFOM (Comité français pour les olympiades des métiers) pour le métier de jardinier-paysagiste. Pour Dominique et Cédric PAIN, le charme des jardins résulte d'un design adapté et du mariage réussi du VEGETAL, du MINERAL, du BOIS et de L'EAU. Parmi leurs maîtres-mots : harmonie, unité, lisibilité, jardins à vivre de jour et de nuit, espaces «thématiques» conservant néanmoins un style, un fil directeur « dans la mise en scène ». « Nous lions et renforçons les ambiances en intégrant l'art dans les jardins, par son style, sa forme, sa manière et sa texture, sa mise en scène de jour et de nuit, son échelle. Objet contemplatif en toutes saisons, l'art sublime votre jardin, il complète ou termine une perspective » www.painpaysage.com





« Les murs jouaient un rôle clé dans la physionomie de ce petit jardin. Ils agissaient directement sur les plans visuels. Ils procuraient un sentiment d'intimité, et avaient une influence directe sur les autres éléments. Pour cet aménagement, nous avons donc travaillé sur le plan esthétique (ambiances et associations avec ce mur de granit), et sur les plans horizontaux et verticaux (rythme et rappels visuels des lignes et perspectives (mur, pergola et clôture du fond)). Les points clés de notre conception étaient : un thème décoratif et artistique, l'utilisation de couleurs complémentaires en harmonie avec la maison, l'exploitation optimale de l'espace pour recevoir les convives, la facilité d'entretien, une cour dont profiter au soleil et à l'ombre ».

Parmi les ingrédients : des pavés plutôt que de l'herbe, des végétaux en pots, assortiment de plantes en harmonie avec la maison et les ambiances recherchées, de grands bambous donnant de l'envergure, des plantes graphiques et aquatiques mises en scène devant la fontainerie en acier rouillé et bois apportant une note rafraîchissante, apaisante à cette cour ensoleillée. Pour rompre le minéral, le mur du fond a reçu une clôture en châtaignier et de la vigne vierge. Une sculpture moderne et sobre en bois enfin a été utilisée comme focus...



« Les chutes ou cascades d'eau doivent se marier harmonieusement avec le reste d'un jardin. Qu'on la conçoive comme un focus ou un élément de surprise, on accordera les plantations, le choix des matériaux et des revêtements...

Cette cascade en zinc associée à des paillis pour renforcer le focus (par l'idée de "cadre") est mise en valeur aussi la nuit grâce à des leds. Nous avons travaillé la surface, la texture du zinc de façon à renforcer, accentuer les effets dynamiques de l'eau. Par ce biais, on provoque également le désir, l'envie de toucher l'eau, le côté "tactile" d'une cascade. Cascades et chutes produisent également des sons : apaisants, agréables à l'oreille, "mélodieux" ».